

HISTORIQUE DU GRAND SECRET

Tout démarre il y a 2000 ans !

PREMIERE PARTIE

Le Christ qui est Jésus Bar Juda (Barabbaq) n'ayant pas été crucifié s'est installé avec sa famille dans le Razès après 36 (date de la crucifixion).

Il est le chef de toutes les nombreuses insurrections juives pendant 30 ans

Son premier tombeau est situé sur le mont Serbairou où il repose pendant plusieurs siècles avec son épouse Marie de Béthanie et ses 2 fils (Menahem mort en 68 et Eleazar suicidé à Massada en 74)

Le REDEMPTEUR est Jean le Baptiste crucifié sous l'identité de Jésus (INRI) et mort sur la croix. Ses reliques embaumées sont emportées la première nuit et amenées en Samarie à Makron, près de Sébaste où son tombeau est adoré jusqu'en 362.

Le Codex Bezae écrit entre 380 et 420 relate dans Luc 1.69 que Jean est un Sauveur (Jésus) et qu'il est la **Lumière 1.79** contredit par le prologue de Jean falsifié APRES le Concile de Nicée (325)

Au Moyen Age est crée l'Ordre des Cisterciens et Harding fait traduire par des rabbins juifs les documents trouvés dans le tombeau du Christ, sous le prétexte de l'écriture d'une Bible de Cîteaux. Parmi ces documents se trouvent des indications relatives à l'emplacement de l'Arche d'Alliance cachée sous le mont du Temple depuis sa destruction par les Babyloniens en -587, à Jérusalem

Bernard de Fontaine devenu St Bernard et installé à Clairvaux parraine l'expédition de 9 chevaliers en Palestine sous l'autorité du Comte de Champagne et dirigée par Hugues de Païns. Les 9 chevaliers sont installés pendant 9 ans dans les anciennes écuries du Temple de Salomon, sous le rocher

Au bout de 9 ans en 1118 ils reviennent et sont reçus par Bernard de Clairvaux (en forêt d'Orient) après une visite au Pape.

Bernard de Clairvaux parraine l'Ordre du Temple lors de sa création au Concile de Troyes le 14 janvier (14 + 3(Troyes) = 17 janvier)

L'Ordre du Temple a pour première Mission sous l'autorité DIRECTE du Pape de GARDER SECRETEMENT le tombeau du Christ dont l'existence doit rester cachée sous peine de la fin du Christianisme.

Lors de leur initiation les Templiers doivent renier le Christ en crachant sur la croix et en la piétinant ; Ils adorent une tête qui symbolise le Baptiste véritable rédempteur, sous le nom de Baphomet qui se lit de droite à Gauche **BAP/HOM/ET = TE/TE HOM/ME BAP/TISTE**

Après la première croisade dirigée par Raymond IV comte de Toulouse et la prise de Jérusalem (1099) les reliques du REDEMPTEUR Jean le Baptiste sont ramenées et cachées dans une grotte sous le rocher de l'Aigle, à St Salvayre qui va devenir le Mont Salvat du "*Conte du Graal*" écrit et non terminé par Chrétien de Troyes.

L'Arche d'Alliance ramenée par les Templiers est cachée dans le TROISIEME TEMPLE souterrain près d'Arques, à côté du mobilier sacré (Menorah et table des pains de proposition) pillés par Titus en 70 puis par Alaric 1er à Rome en 410. Le Temple de Jérusalem est reconstitué comme au temps de Salomon.

Les Os du Christ Barabbas (Grand Romain selon Nostra et romain selon Dante) sont translatés dans une crypte inviolable sous le Cardou à la veille du déclenchement de la croisade contre les Albigeois en 1208.

Les trésors votifs sont nombreux dans le Razès (grappés = assemblés) répartis en des caches différentes.

1. L'or de Delphes pillé par Brennus et repris aux romains après leur découverte dans un lac de Toulouse

2. **L'or du Christ**, fruit de ses rackets (Impôt du roi VLC page 227) décrit par le rouleau de cuivre de Qmran et distribué sous le vocable de Clémence Isaure qui n'a jamais existé (IS = Sauveur) et aure pour aurum (or)

3. **Le trésor d'Alaric 1er** provenant du pillage de Rome

4. **Un trésor templier** ayant transité par le Mas Deus, puis le château du Bézu

DEUXIEME PARTIE

Le but secret de la croisade contre les Albigeois (Cathares) fut de s'emparer des reliques du REDEMPTEUR Jean le Baptiste, secrètement cachées dans une grotte située sous le rocher de l'aigle à Saint Salvayre.

Les défenseurs de Montségur ne se rendirent (16 mars 1244) qu'après avoir reçu un signal (envoyé depuis la montagne de Bidorta) qui signifiait que les reliques sacrées (Gaal) avaient été transférées avec succès dans une cella que j'ai localisée, située à Serres, sous la garde de Templiers LOCAUX avec qui ils avaient des liens familiaux.

Pour que les emplacements de l'ancienne et de la nouvelle cache restent à jamais secrets, ils décidèrent de TOUS s'immoler sur un bûcher alors même qu'une grâce et la liberté leur avait été accordées s'ils renonçaient à leur foi.

Les Templiers locaux décidèrent de ne pas partager le secret avec leurs co-religionnaires et de se distinguer par le port d'une rose (fleur).

C'est la raison pour laquelle "*Les Noces chymiques de Christian Rosenkreutz*" publiées en 1616 font état d'une invitation reçue par C.R. sur laquelle est écrite "*chevalier à la rose croix rouge*" et non pas chevalier croix rouge, ce dernier terme désignant un templier et le mot rose, la fleur, ainsi que l'a montré le peintre Jean Cocteau dans la crucifixion qu'il a peinte dans une chapelle de l'église Notre Dame de France, située à Londres, en 1960.

Les Templiers de France (et uniquement eux) furent tous arrêtés à l'aube du 13 octobre 1307; le roi de France Philippe le Bel voulait s'emparer de leur trésor mais ne trouva rien, à sa grande surprise et déception ! Il remit les Templiers à l'Inquisition qui retint contre eux **127** griefs dont 3 principaux :

Le reniement du Christ, l'adoration d'une idole (Baphomet) et des pratiques homosexuelles.

Des aveux furent obtenus sous la torture et le Pape Clément V (Bertrand de Got, ancien archevêque de Bordeaux) les lâcha. L'Ordre du Temple fut dissout en 1312 et le Grand Maître Jacques de Molay brûlé vif sur l'île de la cité (île aux juifs) en 1314 comme relaps...

Dès l'arrestation des Templiers de France en 1307, les Templiers du Bézu (Royaume d'Aragon) qui n'avaient pas été arrêtés ramenèrent les reliques du Baptiste de la cella de Serres à la grotte de Saint Salvayre, et il fut remis à l'Inquisition une tête en or sur laquelle se trouvait l'inscription "*caput 58 m*" que personne n'a jamais pu expliquer ...

En réalité, par cette ruse que leurs géôliers ne purent comprendre, les chefs templiers ont transmis l'emplacement des reliques du Baptiste, la tête désignant le Baptiste, le m le menhir des Pontils (pôle) et 58 la coordonnée angulaire de son tombeau à St Salvayre ! ...

C'est dans ce lieu redécouvert au début du 17ème siècle que dormirent les reliques du Baptiste (devenu Christian Rosenkreutz) selon la FAMA FRATERNITATIS (1614).

Il faut noter que la description du tombeau de Christian Rosenkreutz ressemble étrangement à celle décrite dans le **ROMAN DE MELUSINE** écrit par Jean d'Arras, et commandé par le Duc Jean de Berry (Frère de Charles V) pour l'offrir à sa soeur Marie de France, Duchesse de Bar ...

Ceci nous fait diverger vers Nicolas Flamel et le secret des Frondeurs de la Maison de Lorraine (Sous Louis XIV) :

1° Nicolas FLAMEL

Connu au travers d'un livre qui lui est attribué mais publié en 1612, soit 2 siècles après sa mort (1418) et signé par un Rose+Croix nommé Arnaud de la Chevalière. Il est décrit comme enlumineur, alchimiste et mécène, ayant financé des hopitaux, et de célèbres ARCADES dans le cimetière des Saints innocents, à Paris. Il serait devenu subitement riche après avoir réussi la transmutation du plomb en or un **17 janvier (1382)**. Sa signature était soulignée d'un N majuscule à l'intérieur d'un cercle. Il est également célèbre pour avoir acheté à Abraham le Juif un vieux manuscrit (l'Asch Mezareph) couvert de figures kabbalistiques sur

11 feuillets d'écorce, qu'il fit traduire par des rabbins espagnols. Ce livre aurait été détenu à la mort de Richelieu par le seigneur du château de Cabrières...

La réalité est toute autre !

Le personnage de Nicolas Flamel est fictif, destiné à détourner les curieux de celui de **Jean Flamel** secrétaire et calligraphe du Duc de Berry (frère du roi) qui fut à 2 reprises gouverneur à Carcassonne et connaissait le Grand Secret. C'est ce dernier qui signait avec un N qui n'est pas l'initiale d'un Nicolas mais qui désigne le REDEMPTEUR (Confer tableaux de Signol à St Sulpice).

Le "*Livre des figures Hyéroglyphiques*" est crypté et permet de trouver l'un des trésors du Razès mentionné dans le petit parchemin (P1) et sur le tombeau de Poussin...

2° La Fronde des Princes

C'est une révolte contre la royauté du temps de la régence d'Anne d'Autriche et du ministère de Mazarin (1650-1653). Elle prit fin avec la victoire de TuRENNE (Maréchal de France) contre les insurgés de L'OR RAINE, puis la mort du Duc de GUISE (Le balafre).

Quel Secret pouvait donc détenir cette famille pour oser s'opposer au roi de France, si ce n'est celui du tombeau du rédempteur, du Christ et d'un immense trésor ? Cela pourrait expliquer pourquoi un prétendant au trône de France (Charles de Guise) ayant pour précepteur le Rose+Croix Robert Fludd aurait épousé la Baronne d'Arques, Couiza et Espéraza ...

TROISIEME PARTIE

Le chanoine Meche, puis le chanoine Gasc ont puisé dans le trésor qu'ils ont découvert dans les caves de Notre Dame de Marceille (NDM), selon Franck Daffos et ce trésor proviendrait d'un dépôt wisigoth situé près du Pech d'en Couty.

Parallèlement le chemin de croix a été codé (voir station 14), révélant que le Christ n'est pas celui qui fut crucifié

Et sur l'autel, St Paul traditionnellement placé face à St Pierre a été remplacé par St Luc portant un livre ouvert montrant sur la couverture le début du cantique de Zacharie (1.68), qui justement révèle dans le Codex Bezae que Jean le Baptiste est UN JESUS (le REDEMPTEUR crucifié).

L'abbé Gélis curé de Coustaussa (qui était un fouilleur d'archives) aurait découvert au monastère de Saint Hilaire des archives templières, avec le plan de la Nouvelle Jérusalem et les différentes caches du Razès. Il fut assassiné à l'aube du 1er novembre 1897, mais son assassin ne trouva pas ses archives (qui le furent par les gendarmes et envoyées à Paris).

A la même époque, le Franc-Maçon Jules Doinel qui appartenait au Grand Orient se fit nommer archiviste à Carcassonne puis feignit d'être ami avec les Dominicains (Les Inquisiteurs) dont il pillait les archives conservées à Prouille avant de revenir à la tête de l'Eglise gnostique qu'il avait créée (voir les travaux de Christian Doumergue « L'AFFAIRE DE RENNES LE CHATEAU »).

Jules Doinel recherchait la tombe de Jésus près d'Alet, avec Deodat Roché (d'Arques) et le Docteur Fugairon

Quelques dizaines d'années plus tard, Robert Ambelain fut Grand Maître de l'Eglise Gnostique puis de l'Eglise Universelle. Il est auteur de "*Jésus ou le mortel secret des Templiers*".

Vers 1875, les Lazaristes de Notre Dame de Marceille qui étaient dans le secret étaient en rapport avec le Grand Séminaire de St Sulpice et le professeur Fulcran Vigouroux qui écrivit le "*Dictionnaire de la Bible*" où l'on trouve les 2 pages 186 codées, du Codex Bezae.

Son élève le plus doué, Jean Jourde crypta pour le compte du peintre Signol le titulus de la « **crucifixion** » (l'un des 4 tableaux) dans l'église St Sulpice.

Puis dès qu'il fut nommé prêtre (en 1880), il fut nommé à Notre Dame de Marceille auprès de RP Vannier

Je suis convaincu que Jean Jourde est l'auteur du relevé de la stèle S.E.S.A , de la version originale des 2 parchemins et des relevés de la dalle et de la pierre de

Coumesourde, de même qu'il est l'auteur du codage de la VLC ainsi que de l'église et du domaine de RLC.

-Le relevé SESA est un plan indiquant l'emplacement exact du tombeau du Christ Barabbas sous le mont Cardou.

-Le petit parchemin indique l'emplacement du trésor du Christ près de Fa

-La VLC indique les coordonnées angulaires du tombeau du Christ, de la grotte Rivière, du premier tombeau royal, du 3eme Temple, et livre la signification du D de "écriture D.M." - Centurie VIII(66)

-La carte de la VLC est la carte du Graal. Les 2 H couchés forment l'axe (= Hache) de la carte qui passe sur les 2 emplacements du tombeau du Christ 2°18' confirmé par la borne méridienne du pont de Serres (décalée)

-L'église de RLC montre les 2 Jésus, l'écriture DM ; et l'emplacement des reliques de Marie de Béthanie sous l'autel (Crypte). Les roses et les croix sur les murs ne signifient pas ROSE CROIX comme le soutient Daniel Dugès mais **TOMBE (+) de la ROSE (Rédempteur)**

-Le domaine de RLC révèle le secret des coordonnées UlpiaN (polaires).

-La dalle de Coumesourde montre l'emplacement d'une cache située à la mine de Kaolin d'Alet.

MON HYPOTHESE PREFEREE

Le GRAND SECRET avait été codé dans la VLC de Boudet par Jean Jourde, puis après l'arrivée de Saunière, dans l'église et le domaine de RLC

Il fut codé dans l'église d'Espérazza après la confession de Saunière en 1917, par l'abbé Rivière (Grotte + **IRNI = Le Christ est Jean et non Jésus**)

Jean Jourde (Maître du Secret) le fit coder par des écrivains qui furent ses porte-plume :

- Jules Verne contacté par RP Vannier supérieur de NDM, dans "*Clovis Dardentor*" et "*La Jangada*" qui signifie le M de "écriture D.M."

- Maurice Leblanc qui crypta la TOTALITE du Secret dans TOUTE son oeuvre et qui livre les valeurs numériques des coordonnées angulaires (Angle court = moins 180°)

L'abbé Saunière aurait rencontré Emma Calvé, qui par l'intermédiaire de sa TRES bonne amie Georgette Leblanc aurait recruté le jeune Maurice Leblanc. C'est Jean Jourde qui aurait rencontré et "alimenté" Maurice Leblanc, jusqu'à sa mort en 1930 à Montolieu.

Stanislas de Guaïta créa l'Ordre Kabbalistique de la Rose Croix avec Joséphin Péladan

Puis Péladan se sépara et créa l'Ordre de la Rose+Croix Catholique. Il mourut en 1918.

Georges Monti, alias Marcus Vella fut secrétaire de Joséphin Péladan et créa l'Ordre des ALPHA GALATES en 1934 et fut empoisonné en 1936

C'est son ami le docteur Camille SAVOIRE qui signa le certificat de décès. Il réveilla le RER au sein du G.O et créa le Grand Prieuré des Gaules.

QUATRIEME PARTIE

Pierre Plantard

DCD en 2000, il fut nommé Président de l'Ordre des Alpha Galates en 1942 puis créa l'association nommée "**Prieuré de Sion**" en 1956

Il récupéra un dossier constitué par Jean Jourde (Apocryphes) selon l'hypothèse la plus probable soutenue par Franck Daffos (Le dossier constitué par Jean Jourde fut récupéré à sa mort par le futur Mgr Boyer qui le prêta 20 ans après à Noel Corbu qui le vendit à Plantard)

Selon d'autres chercheurs, sont cités comme source les abbés Courtauly ou Mazières ou l'ingénieur Cros.

Des documents hérités de son Grand Père seraient-ils à l'origine de la venue de Pierre Plantard à RLC ?

En possession d'informations codées (apocryphes) dont il n'a pu comprendre la signification ni l'importance (Dossiers Lobineau), il les a astucieusement utilisées en les détournant à son profit personnel, prétendant être descendant des rois Mérovingiens et le Grand Chyren (Monarque) "prédit" par Nostradamus.

Il faut retenir à son mérite, que sans lui l'énigme MILLENAIRE dont l'épicentre se trouve dans le Razès serait restée dans l'oubli.

QUOIQU'IL ait compris, il ne disposait pas à son époque des moyens informatiques et technologiques lui permettant d'aboutir.

Patrick Ferté

Professeur d'Histoire et docteur en Philosophie, Patrick Ferté (75 ans) originaire de Normandie, fut professeur d'Histoire à l'Université Toulouse Mirail et s'est rendu célèbre par son livre " *Arsène Lupin Supérieur Inconnu ou la clé de l'oeuvre codée de Maurice Leblanc* " paru aux éditions Trédaniel en 1992. Son livre très documenté SOUTIENT que TOUTE l'oeuvre de Maurice Leblanc a un double niveau de lecture et que l'action réelle se déroule dans le Razès (Aude) et non pas en Normandie, exhumant des secrets historiques de la plus grande importance.

Son livre dont je pris connaissance en 1994 fut mon livre de chevet pendant des années (relu DES dizaines de fois) mais n'était que la première partie d'une étude de plus de mille pages, divisée en 2 pour plus de facilité.

La suite tant attendue ne parut jamais, l'auteur étant soupçonné d'avoir reçu des menaces, mais m'ayant confié que le Monde est trop Bête pour en prendre connaissance ...

Patrick Ferté a soulevé le voile d'Isis et flirte avec le plan astral, mais est passé à côté de l'imposture de la fausse résurrection et des reliques des 2 Messies ...

Je serais le seul chercheur de l'énigme du Razès à l'avoir rencontré près de 2H (en janvier 2000), à la suite de quoi il me demanda de respecter son voeu de silence "Harpocratique" et il en fut ainsi pendant 25 ans !

Le 1er juin (2025), alors que je rentrai de chez mon imprimeur auquel je venais de confier mon dernier livre "**LES SECRETS D'ARSENE LUPIN**", j'appris

avec surprise et ravissement la sortie de sa "SUITE" (33 ans après) promise pour le 28 aout. La coïncidence est troublante !

P. Silvain puis UlpiaN

Je suis un biologiste marseillais à la retraite (79 ans) et ancien propriétaire du château de Cabrières (Aveyron) acheté en 1987 puis donné en 2020 à un Fonds de dotation, après avoir résolu la totalité de l'énigme du Razès et écrit plus de 25 livres en 25 ans sous les pseudonymes de Pierre Silvain (1998-2003) puis d'Ulpian à partir de 2004, après avoir découvert l'Ecriture D.M. et la Nouvelle Jérusalem.

LISTE NON LIMITATIVE DE MES DECOUVERTES

Les 2 emplacements successifs du tombeau du Christ Barabbas (Os) au Serbairou puis au Cardou

Plusieurs caches successives des reliques du crucifié embaumé (Jean le Baptiste) à St Salvayre, Serres, Aleth et le mont Cardou (Grotte Rivière).

La crypte contenant les reliques de Marie de Béthanie sous l'église de RLC.

Les entrées de « *l'Aiguille creuse* » qui est le troisième Temple contenant l'Arche d'Alliance

Plusieurs aires de dépôts trésoraires près de Fa (Or du Christ) et d'Arques.

Décryptage de l'église et du domaine de RLC

Décryptage des Titulus inversés et des secrets du Codex Bezae (Luc)

Découverte du « Secret des dates » et du « Secret des lettres »

Découverte des coordonnées Ulpian (polaires) et de l'Ecriture DM

Décryptage de tableaux de différents peintres (Vinci, Durer, Guerchin, Poussin, Delacroix, Signol, Cocteau.

Décryptage des secrets de Nostradamus, de la Jangada, de la VLC et de l'oeuvre de Maurice Leblanc

Découverte de la signification du mot "Baphomet".